MASTERCLASS CON SILVIA MEZZANOTTE

VOCE
CORPO
MENTE
CUORE

UN NUOVO MODO DI FARE COACHING CHE PREVEDE UNA VISIONE OLISTICA DELLA GESTIONE DELLA VOCALITA', CON ATTENZIONE AL PIANO FISICO, POSTURALE, EMOZIONALE, MENTALE, COMUNICATIVO

SILVIA MEZZANOTTE, tra le più apprezzate interpreti del panorama musicale italiano, è stata per dieci anni la voce dei Matia Bazar, con i quali ha partecipato a 4 Festival di Sanremo, aggiudicandosi il terzo posto nel 2001 e la vittoria nel 2002 con il brano Messaggio d'amore. Nel 2016 vince la sesta edizione di Tale e Quale Show con una serie di strepitose esibizioni, tra le quali spicca la standing ovation di Brava di Mina. Parallelamente al suo percorso artistico svolge in tutta Italia dal 2003 l'attività di coaching.

"Mi piace avere l'opportunità di condividere la mia esperienza formativa con i giovani che desiderano intraprendere questa carriera – afferma Silvia - e poiché considero il canto un vero e proprio strumento di crescita applico da tempo tecniche che mettano in comunicazione diretta voce, corpo, mente e cuore, perché l'esecuzione e l'interpretazione del brano sono figlie della fusione di queste quattro componenti"

VOCE conoscenza dello strumento di fonazione e uso corretto delle corde vocali
CORPO respirazione costo diaframmatica, autocoscienza corporea, memoria fisica
MENTE influenza delle convinzioni limitanti sulla performance, tecniche di studio e memorizzazione del brano
CUORE tecniche di PNL per la gestione emotiva, trasformazione dell'emozione in interpretazione

Durante la clinic saranno inoltre approfonditi i temi principali che riguardano l'esecuzione, con l'ascolto personalizzato e guidato del brano, staging, utilizzo e gestione del microfono, esercizi specifici di correzione posturale e introduzione alla PNL (Programmazione Neuro Linguistica) per il miglioramento della performance.

I partecipanti dovranno essere preparati su due brani a loro scelta, di cui conoscano a memoria il testo, uno dei due possibilmente in italiano.
I brani saranno interpretati su base o su strumento musicale.

Gli incontri si concludono sempre con un confronto su motivazioni, aspettative, curiosità e domande.

"Il canto mi ha insegnato ad affrontare il palcoscenico della vita e a vincere le mie paure. - conclude Silvia - Sono stata una bambina molto timida, sempre alla ricerca del mio posto nel mondo... ecco perché in ogni voce risento le mie fragilità e in ogni sguardo rivedo il mio percorso. Ecco perché sono così attratta dai giovani....mi piace ascoltarli, lasciarmi permeare dalla loro freschezza e scoprire come aiutarli, ed ecco perché i miei master sono centrati sulla ricerca dell'equilibrio corporeo e mentale, l'unico modo che io conosco per dare spazio alle innumerevoli sfumature che l'anima può esprimere "

PER INFORMAZIONI
STEFANO BALDRINI
baldrini@gmail.com
338.2040069